UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA

**FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI**

**SOCIOLOGIE ȘI ASISTENȚĂ SOCIALĂ**

http://www.interactiuni.ro/anunt-cabinet-de-psihologie-radu-balanean-tg-mures-anunturi-prestari-servicii-diverse-servicii-58850-296.jpg **DEPARTAMENTUL PSIHOLOGIE**

**CURRICULUM**

**la disciplina**

**PSIHOLOGIE GENERALĂ**

**Ciclul I, Licență**

**Facultatea de Limbi şi Literaturi Străine**

**Titularii activităților de curs:**

**Galina Pravițchi, lector univ.**

**Titularii activităților de seminar:**

**Galina Pravițchi, lector univ.**

**CHIŞINĂU 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **APROBAT**  **la şedinţa Departamentului Psihologie**  **din „ 18\_\_” \_\_\_09\_\_\_\_\_\_\_ 2020 proces verb. Nr.2** | **Şef Departament Psihologie**  **Dr. conf. univ., Angela POTÂNG** |

**PRELIMINARII**

Disciplina *Psihologie generală* este orientată spre cunoaştea fenomenelor psihice și impactul acestora asupra activității umane. Această disciplină face parte din programul de învăţământ , fiind importantă prin implicaţile ei directe în acest proces, totodată fiind impusă de necesităţile practicii profesionale de zi cu zi. Prin intermediul acestei discipline studenţii studiază procesele psihice ce stau la baza cunoaşterii. Ei au posibilitatea să urmărească dezvoltarea fenomenelor psihice, atît în plan filogenetic, cît şi ontogenetic. Acest curs facilitează cunoaşterea propriei personalităţi şi a personalităţii altora..

Cunoștințele care se cuprind în cadrul disciplinei *Psihologiei generală* (evoluția psihologiei ca știință, structura psihicului și procesele psihice cognitive, însușirile de personalitate) vor ajuta viitorilor specialiști în identificarea particularităților psihice individuale, definirea problemelor de natură psihologică cu potențial de risc social, elaborarea soluțiilor creative în contextul situației concrete etc. Sarcinile de studiu individual propuse pentru fiecare temă au ca scop dezvoltarea capacităţii de abordare critică a informației şi îmbogăţirea cunoştinţelor legate de teorie. Integrarea cunoştinţelor dobândite la curs, cu cele din seminar şi din studiul individual duc la formarea unui sistem conceptual care să permită abordarea disciplinelor de specialitate.

În predarea disciplinei se va insista, în mod special, nu atât pe cunoaşterea informaţiei cât pe înţelegerea, aplicarea şi integrarea ei.

. Cursul predat este în modul cu disciplina *Psihosociologia vîrstelor*.

Limba de predare a disciplinei: româna.

**I. ADMINISTRAREA DISCIPLINEI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Codul disciplinei**  **din planul de studii** | **Denumirea disciplinei** | **Responsabil de disciplină** | **Semestrul** | **Total ore** | | | | | **Evaluarea** | **Nr. de**  **credite** |
| **Total** | **inclusiv** | | | |
| **C** | **S** | **L** | **LI** |
| S. 01.O.0.11 | Psihologie generală | Praviçhi Galina, lector | II | 180 | 30 | 15 |  | 45 | E | 6 |

**II. TEMATICA ȘI REPARTIZAREA ORIENTATIVĂ A ORELOR**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. d/o** | **Unităţi de conţinut** | **Ore** | | |
| **Curs** | **Semina**  **rii** | **Lucrul individual** |
| 1 | Dezvoltarea psihologiei ca ştiinţă umanistă | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Structura psihicului uman | 1 | 1 | 2 |
| 3 | Metode de abordare a fenomenelor psihice | 1 | 1 | 2 |
| 4 | Procese psihice senzoriale: Senzaţiile, Percepţiile. | 4 | 1 | 5 |
| 5 | Reprezentările | 2 | 1 | 3 |
| 6 | Memoria | 2 | 1 | 3 |
| 7 | Gândirea | 2 | 1 | 3 |
| 8 | Limbajul | 2 | 1 | 3 |
| 9 | Imaginaţia şi creativitatea | 2 | 1 | 2 |
| 10 | Atenţia | 1 | 1 | 2 |
| 11 | Activitatea umană | 2 | 1 | 3 |
| 12 | Motivaţia | 2 | 1 | 3 |
| 13 | Voinţa | 2 | 1 | 3 |
| 14 | Afectivitatea | 2 | 1 | 3 |
| 15 | Însușirile de personalitate:Temperamentul ,Caracterul ,Aptitudinile | 4 | 1 | 6 |
|  | **Total** | **30** | **15** | **45** |

**III. COMPETENŢE PROFESIONALE ȘI FINALITĂȚI DE STUDIU**

Disciplina *Psihologie generală* permite studenților să dezvolte următoarele competenţe:

* + 1. Diagnoza şi cercetarea problemelor sociale;
    2. Elaborarea proiectelor de cercetare în domeniul social;
    3. Aplicarea metodelor, tehnicilor şi procedeelor de cercetare sociologică în investigarea problemelor sociale;
    4. Prelucrarea şi analiza datelor cercetărilor sociologice;
    5. Formularea recomandărilor determinate de rezultatele cercetărilor sociologice;
    6. Responsabilizarea pentru calitatea datelor colectate în teren şi a recomandărilor formulate;

Finalitățile de studiu ale disciplinei *Psihologie generală* sunt următoarele:

* A cunoaște conceptele de bază cu care operează psihologia generală.
* A cunoaște şi a înţelege actualitatea şi importanţa dezvoltării epistemologiei şi praxiologiei psihologiei generale.
* A cunoaște orientările şi tendinţele dezvoltării psihologiei generale.
* A identifica problematica şi curentele psihologiei generale.
* A defini principalele noțiuni ale psihologiei generale.
* A utiliza adecvat terminologia psihologică.
* A analiza şi a interpreta abordările, procesele, fenomenele, experienţele psihologiei generale.
* A elabora strategii creative pentru soluţionarea problemelor psihologice.
* A formula şi a implementa proprii ipoteze cu scopul de a explica anumite mecanisme, procese psihice.
* A compara abordările teoretice în diferite perioade de dezvoltare a psihologiei.
* A manifesta abilităţi de comunicare eficientă cu implicarea termenilor psihologici.
* A aprecia ponderea studierii *Psihologiei generale* în cunoaşterea şi dezvoltarea personală.
* A formula ipoteze şi concluzii referitoare la manifestarea fenomenelor psihice în situaţii concrete.
* A proiecta microinvestigaţii cu elemente de cercetare, în care să includă metode psihologice.
* A transfera cunoştinţele teoretice în situaţii reale ale vieţii.
* A promova valori de implementare a psihologiei în societate.

**IV. UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 1. Dezvoltarea psihologiei ca ştiinţă umanistă** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să definească noţinea de psihologie; * Să analizeze originile teoretice şi practice ale psihologiei; * Să interpreteze apariţia psihologiei generale ca ştiinţă independentă; * Să cunoască ramurile aplicative ale psihologiei; * Să conştientizeze necesitatea studierii psihologiei generale; * Să propună diferite definiţii ale psihologiei ca ştiinţă. | ***Dezvoltarea psihologiei ca ştiinţă umanistă***   1. Definirea psihologiei. 2. Originile teoretice şi practice ale psihologiei. 3. Psihologia ca ştiinţă. 4. Ramurile psihologiei.   **Termeni-cheie:** psihologie, psihologie generală, fenomene psihice, procese cognitive, însuşiri de personalitate, stări psihice, fenomene psihice, ramuri aplicative etc. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 2. Structura psihicului uman** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să cunoască care este structura psihicului uman; * Să diferenţieze conştientul de inconştient; * Să evidenţieze specificul conştiinţei, particularităţile din care rezultă că ea este factorul principal al integrării informaţionale şi a reglajului; * Să descrie conştiinţa implicită şi conştiinţa reflexivă; * Să analizeze structura psihicului uman după C.G.Jung; * Să cunoască reprezentarea grafică a unor modele de structurare a psihicului; * Să compare structura psihicului a mai multor autori. | ***Structura psihicului uman***   1. Conştientul. 2. Formarea conştiinţei de sine. 3. Subconştientul. 4. Inconştientul.   **Termeni – cheie:** psihic conştient, psihic subconştient, psihic inconştient, conştiinţa implicită, conştiinţa reflexivă, conştiinţă de sine, Sinele, Supraeul, Eul, complex, arhetip, inconştient individual, inconştient colectiv. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 3. Metode de abordare a fenomenelor psihice** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să cunoască metodele de bază utilizate în cercetarea psihologică; * Să descrie clasificările metodelor; * Să evidenţieze avantajele şi dezavantajele fiecărei metode de cercetare; * Să analizeze conduitele şi comportamentele proprii pe baza autoobservaţiei; * Să efectueze o analiză comparată a grupelor de teste; | ***Metode de abordare a fenomenelor psihice***   1. Clasificarea metodelor. 2. Metoda observaţiei. 3. Metoda experimentală. 4. Metoda testelor psihologice. 5. Metoda convorbirii. 6. Metoda chestionarului. 7. Metoda biografică. 8. Metoda studierii produselor activităţii.   **Termeni – cheie**: metodă, cercetare psihologică, procedeu, convorbire, interviu, chestionare, anchetare, sondaj, observare, introspecţie, extrospecţie, experiment natural, experiment de laborator, test, test de inteligenţă, test de personalitate, test proiectiv, baterie de teste. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Subiectul 4. Procese psihice senzoriale: Senzaţiile, Percepţiile** | |  |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să cunoască conceptul de senzaţii şi funcţiile lor; * Să stabilească pe baza definiţiilor caracteristicile senzaţiilor; * Să identifice proprietăţile generale ale senzaţiilor; * Să argumenteze cum se formează senzaţiile; * Să cunoască ce legităţi specifice sunt în formarea sensibilităţii; * Să diferenţieze sensibilitatea de sensibilizare; * Să recunoască importanţa senzaţiilor în viaţa şi activitatea omului; * Să analizeze unele modalităţi de dezvoltare a senzaţiilor; * Să recunoască, în exemple din viaţa cotidiană, aplicaţiile legilor sensibilităţii * Să definească percepţia; * Să caracterizeze percepţia prin comparaţie cu senzaţiile; * Să argumenteze complexitatea percepţiei; * Să facă distincţie între obiectul percepţiei şi fondul percepţiei; * Să explice formele complexe ale percepţiei; * Să determine, pe baza unor imagini, factorii care provoacă iluziile perceptive; * Să afişeze un aviz publicitar, aplicînd legile sensibilităţii şi ale percepţiei.. | 1. ***Procese psihice senzoriale: Senzaţiile, Percepţiile*** Definirea şi caracterizarea psihologică generală a senzaţiilor, funcţiile lor. 2. Clasificarea senzaţiilor. 3. Proprietăţile generale ale senzaţiilor. 4. Legităţile şi regularităţile senzaţilor. 5. Adaptarea senzaţiilor. 6. Interacţiunea senzaţiilor. 7. Modificarea sensibilităţii sub influenţa exigenţelor activităţii. 8. Compensarea senzaţiilor. 9. Dezvoltarea senzaţiilor. 10. Definirea şi caracteristicile generale ale percepţiei. 11. Fazele procesului perceptiv. 12. Formele percepţiei. 13. Legile percepţiei. 14. Iluziile perceptive.   **Termeni-cheie:** senzaţie, organe senzoriale, sensibilitate, procese perceptive, analizatori, senzaţii exteroreceptive, senzaţii proprioreceptive, senzaţii interoreceptive, adaptare, prag diferenţial, contrast senzorial, percepţie, pricipiul închiderii, principiul proximităţii, principiul simetriei, principiul similarităţii, set de structure, atitudine afectivă, atitudine intelectuală, gestaltism, obiectul percepţiei, cîmpul percepţiei,constanţa percepţiei, percepţie involuntară, percepţie voluntară, percepţie spaţială, percepţia timpului, percepţia mişcării |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 5. Reprezentările** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să definească conceptul de reprezentare; * Să distingă asemănările şi deosebirile esenţiale dintre reprezentări şi percepţie; * Să argumenteze importanţa altor procese cognitive pentru formarea reprezentărilor; * Să caracterizeze felurile reprezentărilor; * Să precizeze rolul limbajului în formarea reprezentărilor; * Să argumenteze funcţiile reprezentărilor, * Să exemplifice diferite tipuri de reprezentări; * Să exerseze în autoevaluarea reprezentărilor. | ***Reprezentările***   1. Reprezentările ca proces senzorial. 2. Formarea reprezentărilor. 3. Felurile reprezentărilor. 4. Funcţiile reprezentărilor.   **Termeni-cheie:** reprezentări, legături nervoase, experienţă anterioară, analizator predominant, reprezentări generale, reprezentări voluntare. |
| **Subiectul 6. Memoria** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să definească memoria; * Să argumenteze importanţa memoriei; * Să explice caracteristicile memoriei; * Să analizeze caracterul activ al proceselor memoriei (întipărire, păstrare, reactualizare); * Să explice cum îşi organizează propria activitate de memorare; * Să-şi autoevalueze capacitatea de memorare în urma administrării unui test de memorie; * Să aplice procedeele de optimizare a funcţionalităţii memoriei în organizarea propriei activităţi de memorare. | ***Memoria***   1. Definirea memoriei. 2. Caracteristicile memoriei. 3. Funcţiile memoriei. 4. Procesele memoriei. 5. Felurile memoriei şi particularităţile ei individuale. 6. Calităţile memoriei. 7. Factori de optimizare a memoriei.   **Termeni-cheie:** memorie, caracter activ, caracter selectiv, caracter inteligibil, amnezie, memorare, conservare, reactualizare, uitare, memorie senzorială, memorie de scurtă durată, memorie de lungă durată, memorie ereditară, memorie involuntară, memorie voluntară, (m: mecanică, logică, motorize, afectivă, verbal-logică, imaginativă). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 7. Gândirea** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să definească gîndirea; * Să argumenteze de ce gîndirea este considerată proces psihic central; * Să precizeze calităţile gîndirii (flexibilitate, fluiditate, originalitate, elaborare); * Să definească operaţiile gîndirii; * Să ilustreze operaţiile gîndirii şi strategiile algoritmice şi euristice; * Să explice procesul formării noţiunilor; * Să argumenteze valoarea actului de „înţelegere”; * Să diferenţieze gîndirea omului de „gîndirea” maşinii. | ***Gândirea***   1. Caracterizarea gîndirii. 2. Operaţiile fundamentale ale gîndirii. 3. Formele gîndirii. 4. Felurile gîndirii. 5. Nivelurile gîndirii. 6. Particularităţile individuale ale gîndirii. 7. Procesul înţelegerii. 8. Gîndirea omului şi „gîndirea” maşinii.   **Termeni-cheie:** gîndire, flexibilitate, fluiditate, originalitate, flux de idei, comparaţie, analiză, sinteză, abstractizare, generalizare, concretizare, gîndire convergentă, gîndire divergent,gîndire analitică, gîndire sintetică, înţelegere, noţiune, judecată. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 8. Limbajul** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să facă distincţie între limbă şi limbaj; * Să explice raporturile dintre limbaj şi găndire; * Să caracterizeze formele limbajului; * Să demonstreze, improvizînd o situaţie dialogată, importanţa mijloacelor de expresivitate; * Să explice interacţiunea limbajului cu diferite procese psihice (procese senzoriale, memorie, voinţă.). | ***Limbajul***   1. Definirea conceptului de linbaj. 2. Funcţiile limbajului: 3. Formele de limbaj şi clasificarea lor. 4. Caracteristicile limbajului. 5. Limbajul şi gîndirea.   **Termeni –cheie**: limbă, limbaj,funcţie expresivă, dezvoltare interdependent, limbaj intern, limbaj extern, limbaj oral, limbaj scris, funcţie reprezentativă, funcţie comunicativă, funcţie cognitivă, funcţie expresivă, funcţie practică, funcţie reglatoare. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 9. Imaginaţia şi creativitatea** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să definească imaginaţia * Să caracterizeze procesul imaginativ; * Să identifice, în baza unor exemple, interacţiunea imaginaţiei cu diferite procese psihice; * Să exemplifice procedeele imaginaţiei, * Să caracterizeze formele imaginaţiei; * Să aprecieze rolul imaginaţiei în activitatea de învăţare; * Să analizeze metode de dezvoltare a spiritului creativ. | ***Imaginaţia şi creativitatea***   1. Caracterizarea procesului imaginativ. 2. Procedeele imaginaţiei. 3. Felurile imaginaţiei. 4. Funcţiile imaginaţiei. 5. Creativitatea. 6. Dezvoltarea imaginaţiei şi a creativităţii.   **Termeni-cheie:** imaginaţie, creativitate, proces intermediary, corelaţie direct, intuiţie, imaginaţie activă, imaginaţie pasivă, imaginaţie reproductivă, imaginaţie creativă, realizare, autoreglare, semnificare, programare, creaţie, pasiune, inspiraţie, aptitudini creative, blocaje affective, asociaţii, brainstorming. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 10. Atenţia** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să definească atenţia; * Să stabilească, pe baza unor exemple, rolul atenţiei în activitatea umană în general şi în activitatea de învăţare, în stecial; * Să identifice formele atenţiei; * Să exemplifice factorii care determină apariţia atenţiei involuntare; * Să recunoască manifestări ale calităţilor atenţiei; * Să identifice modalităţile prin care pot fi educate calităţile atenţiei; * Să realizeze autocaracterizări din perspectiva calităţilor atenţiei, pe baza rezultatelor obţinute la diferite teste de atenţie. | ***Atenţia***   1. Noţiuni generale despre atenţie. Importanţa ei în viaţa şi activitatea omului. 2. Felurile atenţiei. 3. Avantajele atenţiei involuntare. 4. Proprietăţile atenţiei. 5. Distragerea atenţiei.   **Termeni-cheie:** atenţie, conţinut informaţional, concentrare, atenţie involuntară, atenţie voluntară, atenţie post-voluntară, reflex orientativ, catalizator, volumul atenţiei, stabilitatea atenţiei, concentrarea atenţiei, distributivitatea atenţiei, flexibilitatea atenţiei. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 11. Activitatea umană** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să precizeze înţelesurile noţiunii de activitate umană; * Să cunoască elementele componente ale activităţii; * Să explice structura ierarhică a activităţii umane; * Să analizeze legătura dintre tipul de activitate dominantă şi vârstă; * Să valorifice tipurile de activitate; * Să explice interacţiunea dintre activitate şi dezvoltarea intelectuală. | ***Activitatea umană***   * 1. Noţiuni generale ale activităţii.   2. Tipurile activităţii umane.   3. Însuşirea activităţii. Interiorizarea şi etapele ei.   4. Rolul activităţii în dezvoltarea intelectuală.  **Termeni-cheie:** activitate, operaţii, acţiuni, mişcări, interiorizare, dezvoltare intelectuală. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 12. Motivaţia** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să definească motivaţia şi conceptele derivate; * Să precizeze, pe baza analizei unor exemple, rolul motivaţiei în activitatea umană; * Să explice relaţia motivaţie performanţă; * Să analizeze înlănţuirea diferitor categorii de trebuinţe din piramida lui Maslow; * Să se autocaracterizeze din perspective nivelului de aspiraţie. | ***Motivaţia***  Definirea, funcţiile şi rolul motivaţiei.  2. Teorii ale motivaţiei.  3. Felurile de motive.  4. Motivaţia şi personalitatea.  **Termeni-cheie:** motivaţie, trebuinţe, intenţii, impulsuri, valenţe, tendinţe, frustrare, conflict, structuri. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 13. Voinţa** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să definească voinţa; * Să precizeze caracteristicile efortului voluntar; * Să identifice fazele actului voluntar; * Să explice interacţiunea voinţei cu procesele cognitive şi afectiv-motivaţionale; * Să-şi autocaracterizeze capacitatea de efort voluntar. | ***Voinţa***  Definirea şi caracteristica generală a voinţei.  2. Structura şi fazele actului voluntar.  3. Calităţile voinţei.  4. Dezvoltarea ontogenetică a voinţei.  5. Educarea şi autoeducarea voinţei.  **Termeni-cheie:** voinţă, efort voluntar, motive, decizie, putere, perseverenţă, independenţă, promptitudine, vârstă, etape. |
| **Subiectul 14. Afectivitatea** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să precizeze înţelesurile conceptului de afectivitate; * Să argumenteze rolul afectivităţii ca factor integrator al personalităţii; * Să identifice funcţiile afectivităţii; * Să clasifice procesele afective; * Să argumenteze deosebirea dintre emoţii şi sentimente; * Să exemplifice manifestări ale sentimentelor morale şi estetice. | ***Afectivitatea***  1. Proprietăţile şi funcţiile afectivităţii.  2. Fiziologia proceselor afective.  3. Clasificarea proceselor afective.  4. Rolul emoţiilor şi sentimentelor în viaţa omului.  **Termeni-cheie:** afectivitate, ton afectiv, dispoziţii organice, afecte, sentimente, pasiuni, emoţii stenice, emoţii astenice, modificări organice, manifestări comportamentale. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Subiectul 15.Însușirile de personalitate:Temperamentul ,Caracterul ,Aptitudinile** | |
| **Obiective de referință** | **Unităţi de conţinut** |
| ***Studentul va fi capabil:***   * Să definească temperamentul; * Să argumenteze importanţa eredităţii în formarea trăsăturilor de temperament; * Să explice caracteristicile temperamentului; * Să analizeze bazele fiziologice ale temperamentului; * Să-şi autoevalueze tipul de temperament în urma administrării unui test de temperament; * Să explice rolul temperamentului în sistemul psihic al personalităţii; * Să evidenţieze portretele temperamentale şi comportamentul lor în diferit situaţii. * Să definească caracterul; * Să evidenţieze structura caracterului; * Să identifice, în baza unor exemple, interacţiunea caracterului cu diferite procese psihice; * Să exemplifice profilul psihomoral al personalităţii, * Să caracterizeze categoriile de atitudini; * Să aprecieze rolul caracterului în activitatea de învăţare; * Să analizeze aspectele pozitive şi negative ale orientărilor caracterului. * Să cunoască conceptul de aptitudini şi funcţiile lor; * Să stabilească pe baza definiţiilor caracteristicile aptitudinilor; * Să argumenteze cum se formează aptitudinile; * Să cunoască ce teorii explică inteligenţa; * Să recunoască importanţa aptitudinilor în viaţa şi activitatea omului; * Să analizeze unele modalităţi de dezvoltare a aptitudinilor; * Să recunoască, în exemple din viaţa cotidiană, aplicaţiile aptitudinilor. | ***Însușirile de personalitate:Temperamentul ,Caracterul ,Aptitudinile***  1. 1. Definirea şi clasificarea temperamentelor.  2. Bazele fiziologice ale temperamentului.  3. Particularităţile psihologice ale temperamentului.  4.Tipurile de temperament şi expresia lor comportamentală.  5.Temperamentul în sistemul psihic al personalităţii.  6. Definirea şi caracterizarea generală a caracterului.  7. Structura caracterului.  8. Caracterul şi profilul psihomoral al personalităţii.  9.Definirea şi caracterizarea aptitudinilor.  10. Premisele naturale ale aptitudinilor.  11. Clasificarea aptitudinilor.  12. Inteligenţa ca aptitudine generală.  **Termeni-cheie:** temperament, trăsături individuale, nivel energetic, acţiune, tipologie, tip coleric, sangvinic, flegmatic, melancolic, excitaţie, inhibiţie, puternic, slab, echilibrat, neechilibrat, mobil, lent, caracter, atitudini, valori, scopuri, tărie de caracter, trăsături de caracter, tipologii caracteriale, aptitudine, dispoziţie naturală, dispoziţie dobândită, capacitate, abilitate, ereditate, inteligenţă, factori, talent. |

**V. LUCRUL INDIVIDUAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Nr.*** | ***Produsul preconizat*** | ***Strategii de realizare*** | ***Criterii de evaluare*** |
| 1. | Eseu: *Istoria psihologiei poate fi comparată cu destinul unui om.* | * Consultarea surselor bibliografice; * Analiza diferitor abordări ale subiectului;   Conceperea eseului. | * Profunzimea analizei subiectului; * Numărul surselor bibliografice prezentate; * Analiza critică a principalelor evenimente din dezvoltarea psihologiei ca știință; * Prezentarea tehno-redacţională. |
| 2. | Position paper: *Aptitudinile se nasc ori se formează?* | * Pe de-o parte, există argumente care susțin că la naștere individul dispune de o ereditate care nu privește doar morfologia și funcțiile organismului său, ci și posibilitățile de acțiune a creierului și organelor de simț. Această abordare susține ideea că aptitudinile sunt înnăscute. Pe de altă parte, există argumente care susțin că aptitudinile sunt dependente de condițiile social-istorice ale mediului în care indivizii trăiesc și activează. Pornind de la aceste reflecții, consultați literatura de specialitate și argumentați (maxim o pagină) poziția față de problematica naturii aptitudinilor. | * Argumente convingătoare. * Profunzimea analizei subiectului. * Relevanţa concluziilor. * Prezentarea tehno-redacţională. |
| 3. | Referat | Elaborați un referat la una din urmăoarele teme:   * Tipurile de joc și importanța acestora pentru dezvoltarea multilaterală a copilului. * Geniul este 1% inspirație și 99% transpirație. * Munca-factor de împlinire personală. | * Argumente convingătoare. * Profunzimea analizei subiectului. * Trimiteri la sursele bibliografice. * Relevanţa concluziilor. * Prezentarea tehno-redacţională. |
| 4. | Listă cu surse pentru dezvoltarea competențelor emoționale și conștientizarea caracterului universal al experienței emoționale. | Educația afectivă este o competență psihoeducațională esențială. Există copii suferind de tulburări foarte diverse și prezentînd o gamă largă de simptome care au nevoie de educație afectivă. Mulți dintre copii cu dificultăți de natură psihologică prezintă un deficit de abilități pentru înțelegerea emoțională.  Educația afectivă îi învață despre sentimente, le demonstrează că emoțiile negative facc parte din experiența umană și îi încurajează în exprimarea emotivității.  Identificarea și recunoașterea sentimentelor de către copii este un precursor al reglării emoționale.  Elaborați o listă cu diverse surse (filme, cărți, cîntece, spectacole, piese de teatru, poezii etc.) care să-i ajute pe copii/adolescenți să identifice emoția și să comunice caracterul universal al experienței emoționale. Materialul va trebui selectat în funcție de dezvoltarea copilului și de contextul sociocultural.   * Numărul de surse pentru dezvoltarea competențelor emoționale va fi 30-35. | * Profunzimea analizei subiectului. * Argumente convingătoare. * Numărul surselor prezentate |
| 5. | Ghid metodic: *Ghidul memoriei eficiente.* | După ce ați studiat tema *Memoria* și ați analizat calitățile și însușirile acestui proces psihic elaborați un ghid metodic cu tema: *Ghidul memoriei eficiente.*  Lucrarea va trebui structurată în funcție de următoarele puncte de reper:   * calitățile memoriei * procesele memoriei * felurile memoriei * legile optimizării memoriei | * Originalitatea prezentării. * Relevanţa concluziilor. * Argumente convingătoare. * Numărul surselor prezentate |

**VI. SUGESTII METODOLOGICE DE PREDARE- ÎNVĂȚARE-EVALUARE**

* Formele de organizare a instruirii sunt următoarele: curs, seminar, seminar cu elemente de training, excursii, conversația euristică, explicația, descrierea, discuții, dezbateri, problematizarea, studii de caz, lucru în grup, joc de rol, brainstorming, exerciții, chestionarea etc.
* Strategiile/tehnologiile didactice aplicate în cadrul cursului sunt:
* strategii expozitive;
* strategii didactice ilustrativ-explicative;
* strategii euristice;
* strategii algoritmice;
* strategii de învăţare prin cooperare;
* strategii axate pe acţiunea de cercetare;
* strategii problematizate.
* Strategii de evaluare a rezultatelor academice

Pentru evaluarea rezultatelor învățării în cadrul disciplinei *Psihologia generală* se utilizează:

*Evaluarea curentă* - realizată pe parcursul procesului educaţional în cadrul cursurilor, seminarelor, consultaţiilor, celor două testări semestriale obligatorii și evaluarea lucrului individual. Rezultatele evaluării curente se exprimă în note conform scalei de notare. Rezultatul evaluării curente constituie 60 % din nota finală.

*Evaluarea finală* - realizată prin intermediul examenului scris, utilizând testul sumativ, alcătuit din 2 subiecte a câte 3 sarcini, formulate pe nivele de complexitate: cunoaștere și înțelegere, aplicare și integrare. Nota de la examen constituie 40% din nota finală la disciplină.

**VII. BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ**

1. Adler A., *Cunoaşterea omului.* Bucureşti, Ed. IRI, 1991.
2. Aristotel, *De anima (Despre suflet).* Bucureşti, 1996.
3. Cosmovici A., *Psihologie generală.* Iaşi, Polirom, 2000.
4. Ey H., *Conştiinţa.* Bucureşti, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, 1983.
5. Ghebos A., *Psihologia memoriei şi procesul de instruire.* Chişinău, Lumina, 1988.
6. Golu M., *Bazele psihologiei generale.* Bucureşti, Edit. Universitară, 2002.
7. Jelescu P., Racu Ig., Bolboceanu Ag., *Psihologia generală.* Chişinău, Univers Pedagogic, 2007.
8. Malim T., Birch A., Wadeley A., *Perspective în psihologie.* Bucureşti, Ed.Tehnică, 1999.
9. Mereacre I., Ţapu G., *Vedemecum în psihologie.* Chişinău, UCCM, 2000.
10. Nemov R., *Psihologie.* Chişinău, Lumina, 1990.
11. Pavelcu V., *Cunoaşterea de sine şi cunoaşterea personalităţii.* Bucureşti, Ed. Didactică şi Pedagogică, 1982.
12. Popescu-Neveanu, P., *Dicţionar de psihologie*, Bucureşti, Editura Albatros, 1978.
13. Savca L., *Psihologie.* Chişinău, Lumina, 2005.
14. Sălăvăstru D., *Didactica psihologiei.* Iaşi, Polirom, 1999.
15. Sillamy, N., *Dicţionar de psihologie*. Bucureşti, Ed. Univers Enciclopedic, 2000.
16. Şchiopu, U., coord., *Dicţionar de psihologie*, Bucureşti, Humanitas, 1997.
17. Zlate M., *Introducere în psihologie.* Iaşi, Polirom, 2000.
18. Zlate M., *Psihologia mecanismelor cognitive.* Iaşi, Polirom, 1999.
19. *Психология самосознания.* Хрестоматия. Самара, Издательский Дом Бахрах-М, 2003.
20. *Большая энциклопедия психологических тестов.* Москва, Эксмо, 2007.
21. Столяренко Л.Д., *Основы психологии.* Ростов-на-Дону, Феникс, 2003.
22. Рогов Е.И., *Психология человека.* Москва, Гуманит. изд. Центр Владос, 2001.