

## FUNȚIILE COMUNICĂRII

Funcții	Centrarea funcțiilor	Definirea și descrierea funcțiilor
Referențială	referent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- are ca scop de a retrimite la referenți (situațional și textual);</li> <li>- este fundamental celei mai mari părți a mesajelor. Se recunoaște după întrebuițarea persoanei a treia (el, ei) și a prenumelui neutru (acela, acesta).</li> </ul>
Expresivă	Emitător	<ul style="list-style-type: none"> <li>- permite emițătorului să-și comunice impresiile, emoțiile sau judecățile asupra conținutului mesajului;</li> <li>- se relevă prin debitul, intonațiile ritmul discursului;</li> <li>- se recunoaște după întrebuițarea persoanei a întâia, a interjecțiilor.</li> </ul>
Conativă	Receptor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- are ca scop de a atrage direct atenția receptorului, care trebuie să se simtă atras de mesaj;</li> <li>- permite a-l solicita nemijlocit;</li> <li>- se recunoaște după întrebuițarea persoanei a doua (tu, voi), a vocativului, imperativului, interogațiilor.</li> </ul>
Fatică	Canal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- permite a stabili, a menține sau a întrerupe contactul fizic și public cu receptorul;</li> <li>- permite a verifica trecerea fizică a mesajului;</li> <li>- se recunoaște după utilizarea cuvintelor goale sau golite de sens și a repetițiilor.</li> </ul>
Metalingvistică	Cod	<ul style="list-style-type: none"> <li>- permite a defini sensul termenilor pe care receptorul nu-i cunoaște;</li> <li>- apare după termenul "adică", "cu alte cuvinte", în alți termeni.</li> </ul>
Poetică	Mesaj	<ul style="list-style-type: none"> <li>- permite a viza mesajul ca atare;</li> <li>- desemnează plăcerea aproape fizică de a articula sunete, de a construi mesajul prin arta locutorului.</li> </ul>