UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA

FACULTATEA DE LITERE

DEPARTAMENTUL LIMBI ROMANO-GERMANICE

**CURRICULUM**

la unitatea de curs

**„Didactica limbii engleze”**

**Ciclul I, Licenţă**

**Program 0114.10 Limba engleză și franceză**

**AUTORI:**

**MARCELA CALCHEI, MA, lector univ.**

**ALINA LEGCOBIT, MA, lector univ.**

**OXANA CREANGA, dr., conf. univ.**

**APROBAT**

**la şedinţa Departamentului**

**din „ \_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024**

**Şef Departament\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**APROBAT**

**la şedinţa Consiliului Facultății**

**din „ \_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024**

**Decan\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CHIŞINĂU 2024**

**PRELIMINARII**

**1. Prezentarea generală a unității de curs**

Disciplina **Didactica limbii engleze** are un rol decisiv în pregătirea specialiştilor. Drept scop primordial al disciplinei serveşte familiarizarea studenţilor în cadrul orelor de curs atât cu evoluţia metodelor de dezvoltare a predării unei limbi străine, documentele de referinţă, abordările şi tehnicele de predare a competenţilor comunicative, pragmatice, lingvistice, sociolingvistice şi pluri/interculturale, precum şi a activităţilor comunicative de receptare, de producere şi de interacţiune/mediere. De asemenea, disciplina dată are drept scop dezvoltarea competenţelor de aplicare a metodologiei şi instrumentarului de evaluare, inclusiv a strategiilor individualizate de evaluare adaptate la potenţialul elevului.În cadrul seminarelor studenţii vor practica predarea unor secvenţe concentrate asupra activităţilor comunicative, ceea ce le va forma deprinderi de predare absolut necesare înainte de a merge la practica didactică la limba engleză. Studenţii vor primi indicaţii şi vor elabora proiecte didactice ale lecţiilor, vor asista la lecţii şi vor completa fişe de observare a lor.

**2. Locul şi rolul unității de curs în formarea competenţelor specifice ale programului de formare profesională/specialităţii şi misiunea curriculumului în formarea profesională:**

Această disciplină de asemenea va fi prima iniţiere în tematica tezelor de licenţă. Misiunea curriculumului în formarea profesională este centrală deoarece competenţele achiziţionate în cadrul acesteia sunt esenţiale pentru realizarea stagiului de practică la limba engleză şi elaborarea tezei de licenţă în acest domeniu.

**3. Limba de predare a unității de curs:** limba engleză

**4. Beneficiarii:** Cursul este destinat studenților anului III de studii ai Facultății de Litere, specialitatea 0114.10 - Limba engleză și franceză, Domeniul general de studii - 011 Științe ale educației.

1. **ADMINISTRAREA DISCIPLINEI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Forma de învăţământ | Codul disciplinei | Denumirea unității de curs/modulului | Responsabil de disciplină | Semestrul | Ore total: | | | | | Evaluarea | Nr. de credite |
| Total | inclusiv | | | |
| C | S | L | LI |
| cu frecvenţă | F.05.O.43 | Didactica limbii engleze | **O. Creanaga** | **V** | **180** | **30** | **60** |  | **90** | **E** | **6** |

1. **TEMATICA ŞI REPARTIZAREA ORIENTATIVĂ A ORELOR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. d/o** | **Unităţi de conţinut** | **Ore** | | | | | |
| **Curs** | | **Seminar** | | **Lucrul individual** | |
|  |  | Zi | f/r\* | Zi | f/r\* | Zi | f/r\* |
|  | **Didactica limbii engleze ca disciplină a Curriculumul şcolar la limba străină.** Structura curriculum-ului şi specificul lui. Domenii, competenţe, obiective, activităţi, strategii şi finalităţi. Conţinuturi lingvistice şi tematice. | 2 |  | 4 |  | 2 |  |
| 1. 2. | **Cadrul European Comun de Referinţă pentru Limbi.** Domeniile educaţionale de referinţă. Competenţele şi tipologia lor. Obiective, principii şi finalităţi în didactica limbilor străine. Nivelurile şi descriptorii CECRL. | 2 |  | 4 |  | 2 |  |
| 1. 3. | **Evoluţia metodelor de predare a limbilor străine** (metoda clasică, metoda directă, metoda audiolinguală, metoda comunicativă, metoda reacţiei non-verbale, metoda instruirii prin descoperire, metoda învăţării bazată pe competenţe etc); | 6 |  | 12 |  | 15 |  |
| 1. 4. | **Activităţile la lecţia de limbă engleză:** planificarea activităţii, etapele unei activităţi, formele de lucru, lucru în echipă, lucru în grup | 2 |  | 2 |  | 5 |  |
| 1. 5. | **Managementul clasei**: interacţiunea în cadrul lecţiei, monitorizarea, prezentarea însărcinărilor, amplasarea elevilor în sală, eliciting. | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| 1. 666 | **Formarea competenţelor lingvistice**: lexicul. Obiectivele, principiile şi conţinutul predării materialului lexical. Metode si tehnicile de predare a vocabularului. | 2 |  | 4 |  | 6 |  |
|  | **Formarea competenţelor lingvistice**: gramatica. Obiectivele, principiile şi conţinutul predării/învăţării gramaticii. Tehnicile şi procedeele de predare a gramaticii comunicative si funcţionale. | 2 |  | 8 |  | 6 |  |
|  | **Predarea activităţilor receptive** (receptarea orală şi receptarea scrisă); | 4 |  | 8 |  | 20 |  |
|  | **Predarea activităţilor productive** (producerea orală, interacţiunea orală şi producerea scrisă); | 4 |  | 10 |  | 20 |  |
|  | **Proiectarea didactică**. Proiecte de lungă si scurtă durată. Lecţia ca formă de bază a organizării procesului instructiv-educativ. Tipuri de lecţii. Formularea şi operaţionalizarea competentelor, obiectivelor, activităţilor de predare/învăţare/evaluare. | 2 |  | 4 |  | 10 |  |
|  | **Formarea competenţelor de evaluare**: Metodologia şi instrumentarul de evaluare. Problemele evaluării. | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| **Total** | | **30** |  | **60** |  | **90** |  |

1. **COMPETENŢE GENERALE, PROFESIONALE ŞI REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII**

|  |
| --- |
| **COMPETENŢE GENERALE (CG)** |
| 1. Vаlоrifiсаrеа cadrului nоrmativ-rеglаtоriu și а politicilor educaționale, din perspectiva asigurării calității еduсației, demonstrând corectitudine / spirit critic și responsabilitate. |
| 2. Рrоiесtаrеа procesului educațional реntru diverse grupuri-țintă, în baza rереrеlоr соnсерtuаlе și а cadrului metodologic арrоbаt, vаlоrifiсând аbordаrеа inter și tras-disciplinară și gândirea critică și creativă. |
| 3. Realizarea procesului educațional сu diverse grupuri-țintă și în diverse contexte, prin utilizarea сrеаtivă а tehnologiilor educaționale adecvate paradigmei acceptate, manifestând atitudine responsabilă față de individualitatea subiecților. |
| 4. Realizarea conexiunii inverse în procesul educațional, adaptată la rереrеlе conceptuale și la diverse medii de învățare. |
| 5. Crеаrеа unui parteneriat educațional eficient, în baza potențialului formativ al diverșilor factori educaționali, demonstrând dеsсhidеrе și implicare. |
| 6. Soluționarea constructivă а conflictelor intеrреrsоnаlе și instituționale, а situațiilor рrоblеmă în domeniul educațional, manifestând asertivitate și toleranță. |
| 7. Evaluarea procesului educațional prin rароrtаrеа la cadrul normativ și metodologic арrоbаt, în vеdеrеа luării unor decizii de eficientizare. |
| 8. Gestionarea dezvoltării profesionale continue, în corespundere cu tendințele evoluției rереrеlоr teoretice și а practicii educaționale, dând dovadă de motivație și responsabilitate. |
| **COMPETENŢE PROFESIONALE (CP) / REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII (RI)** |
| **CPS1/RI1** Utilizarea / valorificarea cadrului normativ-reglatoriu și a politicilor educaționale, din perspectiva asigurării calității educației în învățământul gimnazial la disciplinele Limba engleză, Limba franceză. |
| **CPS2/RI2** Valorificarea reperelor psihologice și pedagogice privind particularitățile educaționale și de dezvoltarea personalității elevului din ciclul gimnazial, prin disciplinele Limba engleză, Limba franceză. |
| **CPS3/RI3** Comunicarea unui mesaj educațional relevant legităților și principiilor de dezvoltare a domeniilor științifice conexe, concepției disciplinelor studiate, obiectivelor învățământului gimnazial și particularităților de vârstă a elevului ciclului gimnazial. |
| **CPS4/RI4** Proiectarea procesului educațional pentru învățământul gimnazial, în baza reperelor conceptuale ale disciplinelor Limba engleză, Limba franceză și particularităților de vârstă a elevului ciclului gimnazial. |
| **CPS6/RI6** Evaluarea rezultatelor școlare ale elevilor din ciclul gimnazial, în baza reperelor conceptuale ale disciplinelor Limba franceză, Limba engleză și a particularităților de vârstă. |
| **CPS7/RI7** Crearea parteneriatului educațional eficient, în baza potențialului formativ al colegilor din cadrul instituției de învățământ, a familiei și a altor factori educaționali implicați în formarea personalității elevului din ciclul gimnazial. |
| **CPS9/RI9** Gestionarea dezvoltarea profesionale continue, în corespundere cu tendințele evoluției reperelor teoretice și a practicii educaționale în general și a teoriei și metodologiei învățământului gimnazial în special, dând dovadă de motivație și responsabilitate. |

*Notă. Competențele și rezultatele învățării vor fi însoțite de cod și număr de ordine conform Standardului de calificare.*

1. **UNITĂŢI DE ÎNVĂŢARE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tema 1. Didactica limbii engleze ca disciplină a Curriculumul şcolar la limba străină.**  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 3; RI 4; RI 6.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| **Termeni-cheie:** *competenţe, unități de competențe, unități de conținut, activități și produse de învățare, strategii, finalităţi, obiective, curriculă*  Unități de conținut:   * Structura curriculum-ului şi specificul lui. * Domenii, competenţe, unităţi de competenţe, obiective, activităţi, strategii şi finalităţi. * Conţinuturi lingvistice şi tematice. | | Expune principiile didacticii.  Definește obiectul de studiu, didactica limbii engleze ca disciplină.  Determină tipul de progresiune şi criteriile sale.  Propune progresiuni de predare a conținuturilor lingvistice şi culturale în funcție de nivelurile de competență. | Absolventul în mod autonom analizează prevederile Curriculumului național la limba străină pentru treapta primară și gimnazială în proiectarea, realizarea și evaluarea procesului didactic la disciplina limba engleză. | |
| **Tema 2. Cadrul European Comun de Referinţă pentru Limbi.**  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 4; RI 6; RI 7; RI 9.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| **Termeni-cheie:** *Activități comunicative, competenţe, competenţă comunicativă, competenţă lingvistică, pragmatică, discursivă, pluri/interculturală descriptori, niveluri*  Unități de conținut:   * Domeniile educaţionale de referinţă. * Competenţele şi tipologia lor. * Tipologia activităților comunicative. * Obiective, principii şi finalităţi în didactica limbilor străine. * Nivelurile şi descriptorii CECRL. | | Determină componentele CECRL.  Stabilește tipuri de competenţe, obiective generale, obiective de referinţă, orientări conceptuale-tematice, arii şi acte de comunicare, conţinuturi lingvistice.  Determină corelația dintre CECRL și evaluarea, manualele și predarea limbii engleze. | Absolventul în mod autonom utilizează reperile conceptuale ale CECRL în proiectarea, realizarea și evaluarea procesului didactic la disciplina limba engleză. | |
| **Tema 3. Evoluţia metodelor de predare a limbilor străine.**  **Rezultatele învățării formate: RI 2; RI 3; RI 4; RI 7.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| **Termeni-cheie:** *abordare, metodă, tehnică, strategie, metoda clasică, metoda directă, design-ul metodei*  Unități de conținut:   * Metoda clasică. * Metoda directă. * Metoda audiolinguală. * Metoda comunicativă. * Metoda reacţiei non-verbale. * Metoda instruirii prin descoperire. * Metoda învăţării bazată pe competenţe etc. | | Caracterizează metodele clasice, comunicative şi inovatoare.  Comentează evoluţia metodelor de predare a limbilor străine;  Analizează particularităţile fiecărei metode.  Evaluează eficienţa fiecărei metode în funcție de imperativele timpului. | Absolventul în mod autonom determină relevanța unei anumite metode sau tehnici, activități și strategii specifice unei anumite metode la proiectarea, realizarea și evaluarea procesului didactic la disciplina limba engleză. | |
| **Tema 4. Activităţile la lecţia de limbă engleză.**  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 2; RI 3; RI 4.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| **Termeni-cheie:** *activitatea comunicativă din prisma abordării acţionale şi comunicative, învățarea prin colaborare, activităţi bazate pe sarcini, etapele unei activități, abordare individualizată/ diferenţiată şi CES.*  Unități de conținut:   * Planificarea activităţii. * Etapele unei activităţi. * Formele de lucru. * Lucru în echipă. * Lucru în grup. | | Explică etapele unei activităţi.  Evaluează avantajele şi dezavantajele formelor de lucru.  Planifică o activitate comunicativă. | Absolventul în mod autonom elaborază și realizează activități comunicative la disciplina limba engleză. | |
| **Tema 5. Managementul clasei**.  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 2; RI 3; RI 4.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| ***Termeni cheie****:* *eliciting, monitorizarea, motivarea, tipuri de interacțiune, managementul timpului.*  Unități de conținut:   * Interacţiunea în cadrul lecţiei, Monitorizarea. * Prezentarea însărcinărilor, Amplasarea elevilor în sală, * Eliciting. * Abordarea individualizată/ diferenţiată şi CES. | | Determină posibile probleme în managementul clasei în funcție de vârsta elevilor şi nivelul de cunoaştere a limbii engleze;  Identifică soluţii de rezolvare şi evitare a problemelor în managementul clasei.  Analizează formele de lucru în clasă şi beneficiile acestora în învăţarea limbii engleze şi managementul clasei. | Absolventul în mod autonom realizează managementul clasei în cadrul lecției de limba engleză la treapta primară și gimnazială. | |
| **Tema 6. Formarea competenţelor lingvistice**: **Lexicul.**  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 2; RI 3; RI 4; RI 6; RI 9.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| ***Termeni cheie****: word burden, forma cuvântului, semantica unității lexicale, pragmatica unității lexicale, vocabularul activ și pasiv, PPP.*  Unități de conținut:   * Obiectivele, principiile şi conţinutul predării materialului lexical. * Metode și tehnici de predare a vocabularului. * Modalităţi de adaptare a activităţilor de predare a vocabularului din perspectiva abordării diferenţiate/ individualizate. | | Descrie rolul vocabularului în învăţarea unei limbi.  Enumeră tehnici de prezentare, şi de consolidare a vocabularului.  Proiectează activităţi de predare a vocabularului ce ar facilita comunicarea în situații de interes pentru elevi, conform conținuturilor lingvistice și tematice propuse în curriculum. | Absolventul în mod autonom realizeză secvenţe didactice de predare a vocabularului în conformitate cu prevederile curriculare la limba străină. | |
| **Tema 7. Formarea competențelor lingvistice: Gramatica.**  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 2; RI 3; RI 4; RI 6; RI 9.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| ***Termeni-cheie:*** *forma unității gramaticale, semantica unității gramaticale, pragmatica unității gramaticale, predarea inductivă, predarea deductivă.*  Unități de conținut:   * Obiectivele, principiile şi conţinutul predării/învăţării gramaticii. * Tehnicile şi procedeele de predare a gramaticii comunicative şi funcţionale. * Abordarea diferenţiată şi CES: strategii individualizate de predare a gramaticii în funcţie de potenţialul elevului. | | Distinge între diverse metode de predare a gramaticii.  Caracterizează etapele prezentării şi practicării structurilor gramaticale.  Selectează activităţi pentru cele trei etape de predare a gramaticii (prezentarea, practicarea, producerea).  Proiectează o secvenţă didactică de predare a gramaticii din perspectiva abordării acţionale şi comunicative. | Absolventul în mod autonom realizează secvenţe didactice de predare a gramaticii în conformitate cu prevederile curriculare la limba străină. | |
| **Tema 8. Predarea activităţilor receptive**  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 2; RI 3; RI 4; RI 6; RI 9.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| ***Termeni-cheie:*** *extensive reading, intensive reading, bottom-up, top-down, scanning, skimming.*  Unități de conținut:   * Tipurile de receptare: receptarea orală şi receptarea scrisă. * Tipurile de însărcinări de receptare orala și scrisa. * Algoritmul de predare a activităților de receptare. Abordarea diferenţiată şi CES: strategii individualizate de predare a activităţilor receptive în funcţie de potenţialul elevului. | | Determină etapele de proiectare ale activităţilor receptive.  Distinge procedeele şi tehnicile de predare caracteristice predării activităţilor de vorbire.  Proiectează o secvenţă didactică de predare a abilităților de audiere și citire. | Absolventul în mod autonom elaborează secvenţe didactice de predare a abilităților de audiere și citire în conformitate cu prevederile curriculare la limba străină. | |
| **Tema 9. Predarea activităţilor productive**  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 2; RI 3; RI 4; RI 6; RI 9.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| **Termeni-cheie:** *cooperative writing, controlled writing, guided writing, free writing, starter, speaking cycle, error mistake.*  Unități de conținut:   * Producerea orală. * Interacţiunea orală. * Producerea scrisă. * Abordarea diferenţiată şi CES. | | Descrie etapele predării activităţilor productive.  Prezintă tehnici ce stimulează creativitatea elevilor în cadrul orelor de limbă engleză.  Identifică modalități de integrare a activităţilor de producere orală și scrisă în cadrul unei lecţii. | Absolventul în mod autonom elaborează o secvenţe didactice de predare a abilităților de vorbire şi scriere în conformitate cu prevederile curriculare la limba străină. | |
| **Tema 10. Proiectarea didactică**.  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 2; RI 3; RI 4; RI 6; RI 9.** | | | | |
| Cunoștințe | | Abilități | Responsabilitate și autonomie | |
| **Termeni-cheie:** *competențe, obiective, etape ale lecției, conținuturi și strategii didactice, strategii de evaluare.*  Unități de conținut:   * Proiecte de lungă si scurtă durată. * Lecţia ca formă de bază a organizării procesului instructiv-educativ. * Tipuri de lecţii. * Formularea şi operaţionalizarea competentelor, a unităţilor de competenţe, a obiectivelor, a activităţilor de predare/ învăţare/ evaluare. * Adaptări psiho-pedagocice ale curriculumului: simplificare, excludere, comasare. | | Distinge tipurile de proiectare didactică de lungă durată/de scurtă durată.    Identifică tipurile şi particularităţile lecţiei de limbă străină.    Stabilește competenţele. unitățile de competenșă şi obiectivele unei lecţii (generale, cadru, de referinţă).  Corelează unitățile de competență cu obiectivele și strategiile didactice.  Aplică abordarea individualizată/ diferenţiată în procesul proiectării didactice. | Absolventul în mod autonom elaborează proiecte de lungă și sсurtă durată реntru disciplina limba engleză. | |
| **Tema 11. Formarea competențelor de evaluare.**  **Rezultatele învățării formate: RI 1; RI 2; RI 3; RI 4; RI 6; RI 7; RI 9.** | | | | |
| Cunoștințe | Abilități | | | Responsabilitate și autonomie |
| ***Termeni-cheie***: *test, item, item obiectiv, item subiectiv, strategii și instrumente de evaluare, listă de control, grilă, evaluare în baza unei scale.*  Unități de conținut:   * Metodologia şi instrumentarul de evaluare. * Strategii individualizate de evaluare adaptate la potenţialul elevului. * Problemele evaluării. | Enumeră componentele strategiilor de predare/învăţare a comprehensiunii şi exprimării orale/ scrise.  Aplică metode/ tehnici/ procedee de predare/ învăţare a comprehensiunii şi exprimării orale/scrise.  Propune strategii de predare/ învăţare a comprehensiunii și exprimării orale/scrise în funcție de nivelul de competență. | | | Absolventul în mod autonom elaborează strategii de еvaluаrе în соrеsрuпdеге cu concepția disciplinei limba engleză. Absolventul autonom realizează diverse tipuri de evaluare. |

*Notă.* ***Responsabilitate și autonomie*** *exprimă un comportament format (într-o formulare generalizată) ca rezultat în cadrul respectivei unități de învățare.*

**V. LUCRUL INDIVIDUAL AL STUDENTULUI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Nr.*** | ***Produsul preconizat*** | ***Strategii de realizare*** | ***Criterii de evaluare*** | ***Termen de realizare*** |
| **1.** | Design a 10 min mini lesson aimed at practicing intonation or pronunciation | 10 min teaching of the designed lesson and presentation of the handouts | secvenţă didactică  (Anexa 2/6) | Pe parcursul semestrului |
| **2.** | Design a 10 min mini lesson aimed at practicing vocabulary | 10 min teaching of the designed lesson and presentation of the handouts | secvenţă didactică  (Anexa 2) | Pe parcursul semestrului |
| **3.** | Design a 10 min mini lesson aimed at teaching listening | 10 min teaching of the designed lesson and presentation of the handouts | secvenţă didactică  (Anexa 2/7) | Pe parcursul semestrului |
| **4.** | Design a 10 min mini lesson aimed at practicing speaking | 10 min teaching of the designed lesson and presentation of the handouts | secvenţă didactică  (Anexa 2/5) | Pe parcursul semestrului |
| **5.** | Design a 10 min mini lesson aimed at practicing writing | 10 min teaching of the designed lesson and presentation of the handouts | secvenţă didactică  (Anexa 2) | Pe parcursul semestrului |
| **6.** | Design the activities for teaching Reading comprehension using a text from a national text book for English Language. Use the framework for teaching Reading comprehension. Each stage should include 2 activities and also include 1 activity for practicing pronunciation, vocabulary and grammar. | Handouts for students | Written presentation/ use of rubrics for evaluation  (Anexa 3) | Pe parcursul semestrului |
| **7.** | Prezentați o metodă de predare | Prezentare orală în clasă | Prezentare PowerPoint evaluata dupa cerintele in Anexa 1 | Anexa 1 |
| **8.** | Efectuați un raport de evaluare al unui manual național de limba engleză | Un raport scris 2-3 pagini (aprx 4,000 semne) | Lucrarea în formă imprimată dupa criteriile de evaluare | Anexa 8 |

1. **SUGESTII METODOLOGICE DE PREDARE-ÎNVĂŢARE-EVALUARE**

**Formele de organizare a instruirii**

Specificul cursului și particularitățile repartizării orelor pe unități de învățare (**30** **ore** – ***curs***, **60 ore** – ***seminar***) determină și demersul didactic. Accentul va fi pus pe proiectarea și realizarea cursurilor în baza învățării mixte (utilizându-se platforma Moodle http://moodle.usm.md/moodle/course/view.php?id=794). Seminarele vor fi axate pe unități complexe de învățare și orientate la formarea de competențe de predare, proiectare şi observare.

Strategii/tehnologii didactice aplicate (specifice disciplinei)

Predarea-învățarea cursului se va axa ape următoarele **strategii didactice**:

* strategii expozitive;
* strategii didactice ilustrativ-explicative;
* strategii euristice;
* strategii algoritmice;
* strategii de învăţare prin cooperare;
* strategii didactice interactive;
* problematizarea

Va fi utilizată strategia inductivă care va fi realizată prin observarea a mai multor secvenţe didactice şi evaluarea acestora.

**Strategii de evaluare a rezultatelor academice:**

Toate secvenţele didactice prezentate vor fi evaluate conform grileleor de evaluare care vor permite oferirea feedback-ului. Studenţii vor susţine teste – grilă în baza lecturilor şi lecţilor demonstrative vizionate.

Nota evaluării finale va fi constituită din nota acordată activității pe semestru (în pondere de 60 %) și cea de la examen (40%).

|  |  |
| --- | --- |
| Componentele evaluării finale | Coeficientul de pondere |
| LI | 0,33 |
| Atestări | 0,33 |
| Activităţi curente | 0,33 |
| Not finală | (0,33+0,33+0,33):3 + nota de la ex = 100% |

**Barem de notare**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-4 | 5-9 | 10-18 | 19-31 | **32**-46 | 47-64 | 65-76 | 77-87 | 88-96 | 97-100 |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |

**BIBILIOGRAFIE RECOMANDATĂ**

1. Brown, H D, and Heekyeong Lee. Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy, 2015.
2. Brown, H D. Principles of Language Learning and Teaching: A Course in Second Language Acquisition, 2014.
3. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment; Case Studies; Language Policies. Strasbourg Cedex: Council of Europe Pub./Éditions du Conseil de l'Europe, 2002.
4. COUNCIL OF EUROPE. *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Companion Volume with New Descriptors*. Strasbourg: Council of Europe, 2018, [online] https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989 (accessed in March 2020).
5. CELCE-MURCIA, M. *Teaching English as a Second or Foreign Language*, 4th  edition, Massachusetts: Heinle & Heinle Thomson Learning, 2014. 533p.
6. Harmer, Jeremy. The Practice of English Language Teaching: Buch. Harlow: Pearson/Longman, 2015.
7. Guţu I. *Referenţialul de evaluare a standardelor de eficienţă a învăţării la disciplina „Limbi străine”, pe trepte de învăţământ,* Chişinău, 2014.
8. Harris Bryan: Creating a Classroom Culture That Supports the Common Core: Teaching Questioning, Conversation Techniques, and Other Essential Skills-Routledge (2013)
9. Harmer, Jeremy., How to teach writing, Pearson Education Limited/Longman, 2004
10. Harmer, Jeremy, How to teach English, Pearson Education Limited/Longman, 2001
11. Larsen-Freeman, Diane. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press, 2000. (Video I and II)
12. Richards, Jack C., John Talbot Platt, and Heidi K. Platt. Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics. Essex, England: Longman, 1992.
13. Richards, Jack C., and Theodore S. Rodgers. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge language teaching library. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
14. Scrivener, Jim. Teaching English Grammar: What to Teach and How to Teach It. Oxford: Macmillan Education, 2014.
15. Thornbury, Scott. How to Teach Grammar.; Pearson Educated Limited, 2002
16. Thornbury, Scott. How to Teach Speaking. Harlow: Longman, 2013.
17. Thornbury, Scott. How to Teach Vocabulary. Harlow: Pearson Educated Limited, 2015.
18. Thornbury, Scott, and Peter A. Watkins. The Celta Course: Certificate in English Language Teaching to Adults: Trainee Book. Cambridge: Cambridge University Press, 2016.
19. Curriculumului Național la Limbi Străine, Clasele V – IX, ediția 2019. https://mecc.gov.md/sites/default/files/limba\_straine\_gimnaziu.pdf.

# Anexa 1

# Prezentați o metodă de predare

1. Historic background of the teaching method - 5 pts
2. Analysis of the basic components of a method:

* theory of leaning - 10 pts
* theory of language- 10 pts
* teacher’s role- 10 pts
* students’ role- 10 pts
* techniques - 10 pts
* materials - 10 pts

1. Evaluation of one/two strong point(s) of the teaching method under analysis – 5/10 pts
2. Evaluation of one/two weak point(s) of the teaching method under analysis – 5/10 pts
3. The influence/reflection of the method on other methods – 5 pts
4. Personal opinion - 10 pts

# Anexa 2

**Rubrics for evaluating mini-lessons**

Planning -15 pts

Quality of the taught material language – 15 pts

Techniques used -20 pts

Classroom interaction – 10 pts

Classroom management – 10 pts

Teacher’s command of the English language – 10 pts

Task clarity – 10 pts

# Time management – 10 pts

# Anexa 3

Task: Develop teaching materials aimed at teaching reading comprehension, using a text published in any textbook approved by the Ministry of Education of the Republic of Moldova. Follow the model discussed during the seminar.

**Rubric**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **20 points** | **15 points** | **10 points** | **5 points** | **0 points** |
| Pre-reading stage | The pre-reading stage contains TWO activities, which are aimed at introducing the topic of the studied text or at the pre-teaching of the unknown vocabulary items. The task of each activity is clearly stated. | The pre-reading stage contains one activity and which is aimed at introducing the topic of the text or the pre-teaching of the unknown vocabulary items. OR The task of at least one activity described above is not clearly stated or is not accurately written. | The pre-reading stage contains two activities and which are not aimed at introducing the topic of the text or the pre-teaching of the unknown vocabulary items. The tasks of each activity are clearly stated. | The pre-reading stage contains two activities and which are not aimed at introducing the topic of the text or the pre-teaching of the unknown vocabulary items. OR The task of at least one activity described above is not clearly stated. | The materials lack pre-reading activities. Or it is plagiarized. |
| Extensive reading stage | The stage features ONE activity that develops top down reading skills and is aimed at checking the general comprehension of the text. It is accurately written. The task of the activity is clearly stated. | The stage features one activity that develops top down reading skills and is aimed at checking the general comprehension of the text. The task of the activity is clearly stated but it contains some errors | The stage features one activity that develops top down reading skills and is aimed at checking the general comprehension of the text. The task is poorly stated .and it contains some errors | This stage features an activity, which does not meet the objectives of the extensive reading stage. The task is poorly stated. | The extensive reading stage is missing. Or it is plagiarized. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Intensive reading stage | This stage features THREE activities: one that checks the detailed comprehension of the text, one that is aimed at clarifying the possible lexical difficulties and another that is base either on the vocabulary or some grammar related to the text. All three tasks are stated clearly and accurately. The vocabulary that is dealt with should be the one that appears in the text. | This stage features three activities: one that checks the detailed comprehension of the text, one that is aimed at clarifying the possible lexical difficulties and another that is base either on the vocabulary or some grammar related to the text. All the tasks are stated clearly. But there are some grammatical or lexical errors. | This stage features only two activities that that are aimed at checking the detailed comprehension of the text and the vocabulary. The tasks are stated clearly and accurately. | This stage features only two activities that that are aimed at checking the detailed comprehension of the text and the vocabulary. The tasks are not stated clearly and accurately. OR the stage contains only one activity | The intensive reading stage is missing. Or it is plagiarized. |
| Final reading stage | This stage contains only ONE activity. The task is original and it is written clearly and accurately. | This stage contains only one activity. The task is common and it is written clearly and accurately. | This stage contains only one activity. The task is common The task has some errors | - | This stage is missing. Or it is plagiarized. |
| Post reading stage | This stage has TWO original and tasks it is related to the topic of the text . The tasks are stated clearly and accurately. | This stage has TWO original and tasks it is related to the topic of the text . The tasks are stated clearly but there are some errors. | This stage has TWO original and tasks but are *not* related to the topic of the text . The tasks are stated clearly . OR there are some errors. | This stage has only one original task. | This stage is missing. Or it is plagiarized. |

# Anexa 4

Observation Form

Observer’s first and last names\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Observer’s group number\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

English Language Teacher’s Names \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

School \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Form\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Topic\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Date\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

This form is to be completed by the observer during and/or after an observation.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Stage, time | Procedure  (teacher ‘s and students’ activity, practiced skills, materials, language objectives achieved, learning processes involved, sense of progress and continuity) | **Comments**  **Questions**  **Alternatives**  **Impressions** |
|  | Before the lesson, the T. posted 2 pictures on the blackboard and hung a chart with irregular verbs and meanwhile she had some small talk with the students about the | First of all , the fact that the T. posted the materials before lesson proves that she is professional and ready for class. Moreover the small talk is a proof that the T. is trying to have a friendly rapport with the students and motivates the Sts to communication |
| Greetings  2 minutes | The T. greeted the Sts and called the register. A student entered the classroom after the bell and the T. requested an explanation. The teacher used English whereas the St her native language. | This stage of the lesson did not have any learning objectives, but from the point of view of class management I could say that after T’s words “Good morning class” everybody became silent. I would have asked the late students to give explanations in English ad not in Rom. |
| Warm-up |  |  |
|  |  |  |

**Teacher’s preparation for class:**

**Sub-competences:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Learning objectives** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Lesson plan** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Materials used (textbooks, handouts, visual aids, realia)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Teacher's skillfulness:**

**command of language**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**techniques used** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**integration of language skills** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Classroom management**

**Techniques** (setting up , giving instructions, monitoring, timing, brining them to an end)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Critical moments** (starting the lesson, dealing with unexpected problems, maintain appropriate discipline, finishing the lesson)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Grouping and seating** (singles, pairs, groups, mingles, plenary; arranging and rearranging seating) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Classroom interaction** (teacher and student talk; student-student and teacher-students interaction) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Working with students** (spreading attention evenly and appropriately to all students) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Time Management** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Anexa 5

Rubric

Teaching Speaking

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Time limit (the teacher should manage everything in the time limit set) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | Excellent  2points | |
| Engagement of all students (all students should participate in the activity) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Task clarity (the task is clearly stated: what to do, how to do it and how long to do it) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Scaffolding | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| The teacher states the objective correctly | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Teacher's preparation for the lesson (the student knows what to do, how to do it and what to say) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Teacher’s monitoring (the teacher monitors the students’ activity) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Classroom management (activity runs smoothly) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Reinforcement | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Motivation (teacher motivates students to engage and participate at the lesson through a challenging and interesting task, words etc.) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Teacher's English Language | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Eye contact and voice | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Overall impression | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Activity Planning | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Fluency - oriented activity | |  |  | | --- | --- | | no  0point | yes  1point | |

# Anexa 6

Rubric

Teaching Pronunciation

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Objective | |  |  |  | | --- | --- | --- | | At the beginning of the lesson the teacher presents a correctly defined objective.  5points | At the beginning of the lesson the teacher presents an objective, but it is incorrectly defined.  2points | The teacher does not present an objective  0point | |
| Time management | |  |  | | --- | --- | | The teacher managed the offered time properly  5points | The teacher did not manage time properly  2points | |
| Engagement of all students (all students should participate in the activity) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | excellent  5points | good  2points | poor  0point | |
| Task clarity (the task is clearly stated: what to do, how to do it and how long to do it) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | excellent  5points | good  2points | poor  0point | |
| Teacher's preparation for the lesson (the student knows what to do, how to do it and what to say) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | excellent  5points | good  2points | poor  0point | |
| Teacher’s monitoring (the teacher monitors the students’ activity) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | excellent  5points | good  2points | poor  0point | |
| Classroom management (activity runs smoothly) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | excellent  5points | good  2points | poor  0point | |
| Motivation (teacher motivates students to engage and participate at the lesson through a challenging and interesting task, words etc.) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | excellent  5points | good  2points | poor  0point | |
| Eye contact and voice | |  |  |  | | --- | --- | --- | | excellent  5points | good  2points | poor  0point | |
| Teacher's English Language | |  |  |  | | --- | --- | --- | | excellent  5points | good  2points | poor  0point | |
| Suprasegmantal features taught | |  |  | | --- | --- | | present  10point | not present  0point | |

# Anexa 7

Teaching Listening

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Time limit (the teacher should manage everything in the time limit set) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Engagement of all students (all students should participate in the activity) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Task clarity (the tasks are clearly stated: what to do, how to do it and how long to do it) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  5points | |
| Use of at least one pre-listening | |  |  | | --- | --- | | poor  0point | excellent  5points | |
| Use of at least one top down listening task | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | use after the bottom up  1point | Excellent  5points | |
| Use of at least one bottom up listening task | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | used before the top-down  1point | Excellent  5points | |
| Readiness for the lesson (materials are ready for the lesson) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Teacher's preparation for the lesson (the student knows what to do, how to do it and what to say) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  3points | |
| Monitoring (the teacher monitors the students activity) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Classroom management (lesson runs smoothly despite disruptive behavior by students) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  2points | |
| Reinforcement | |  |  |  | | --- | --- | --- | | absent  0point | monotonous and plain  1point | Diverse, used at the correct moments (to encourage students)  3points | |
| Motivation (teacher motivates students to engage and participate at the lesson through an challenging and interesting task, words etc.) | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  3points | |
| Teacher's English Language | |  |  |  | | --- | --- | --- | | poor  0point | good  1point | excellent  5points | |
| Objectives | |  |  |  | | --- | --- | --- | | no objective is presented  0point | the teacher presents the objective that does not motivate the student  1point | the teacher presents the objective in a student friendly manner  2points | |

**ANEXA 8**

**Criteriile de evaluare a manualului**

- Corectitudinea științifică a conținutului manualului (10pts)

- Corespunderea cu curriculumul disciplinar (10pts)

- Contribuția manualului la organizarea și conducerea procesului de învățare (20pts)

- Structurarea materiei în manual (20pts)

- Legăturile inter-interdisciplinare (10pts)

- Calitatea ilustrațiilor, cromaticii şi a design-ului (10pts)

- Calitatea tehnoredactării (10pts)

- Accesibilitatea manualului (10pts)